

STUDI E RICERCHE

Emanuele Franz. Sulle tracce della Cornucopia: tra mito e realtà.

30 Settembre 2024



Uno degli approcci che occorre avere trattando simboli che abbracciano più civiltà e culture, come quello del corno, è quello di ritenere plausibile l'esistenza di un codice originario comune alle religioni e, soprattutto, che fra i miti antichi e l'avvento del cristianesimo non ci sia un conflitto ma una continuità.

Nelle precedenti ricerche questo si era riscontrato, in Colchide, una continuità fra l'antico mito del Vello d'oro e le prime comunità cristiane della chiesa ortodossa georgiana e, recentemente in Anatolia, al confine con la Siria, nelle devastate zone della guerra sulle tracce dell'originaria acqua della Genesi. L'acqua della vita potrebbe essere identificata con l'acqua che i locali venerano e usano per curare i malati alla periferia della città di Şanlıurfa (l'antica Edessa) in un pozzo miracoloso che si crede sia quello dove è stato seppellito per sette anni il biblico Giobbe. Il mito non inventa ma parte sempre da un qualche cosa di autentico che affonda le sue radici nei popoli, così ci siamo recati in Grecia nei luoghi in cui si sono svolte le vicende mitologiche del Mito della Cornucopia, il leggendario corno dell'abbondanza che Eracle ottiene nella lotta con il Dio fluviale Acheloo...

Leggi l'articolo completo nell'allegato: [Sulle tracce della Cornucopia Tra mito e realtà](#)

Autore: Emanuele Franz - em_franz@yahoo.it

ULTIMI ARTICOLI



BOLSENA (VT). Il Gran Carro.
1 Ottobre 2024



BOLOGNA. L'antico Egitto nelle medaglie del Museo Archeologico. Suggestioni culturali e sopravvivenze.
1 Ottobre 2024



E-JOURNAL DEGLI SCAVI DI POMPEI
1 Ottobre 2024



LIPARI (ME). Convegno dal titolo: "Difendere gli spazi sacri. Chiese e monasteri fortificati nel Mediterraneo medievale (IX e XIV secolo)".
1 Ottobre 2024

ISCRIZIONE NEWSLETTER

Nome e Cognome* Email*

Con l'invio del messaggio l'utente dichiara di aver letto l'informativa sulla privacy e di acconsentire al trattamento dei propri dati personali. [Informativa Privacy](#)

Invia

Ti è piaciuto questo articolo?



Tanto

0



Abbastanza

0



Noioso

0



Per niente

0

0 SHARES

Share on Facebook

Share on Twitter



ARTICOLO PRECEDENTE

Gennaro D'Orio. Crisi bradisismica, stabilità abitativa e tutela dell'ambiente, tra realtà e prospettive.

ARTICOLO SUCCESSIVO

I LONGOBARDI AL MUSEO?, a cura de La Fara, con Gabriele Zorzi.

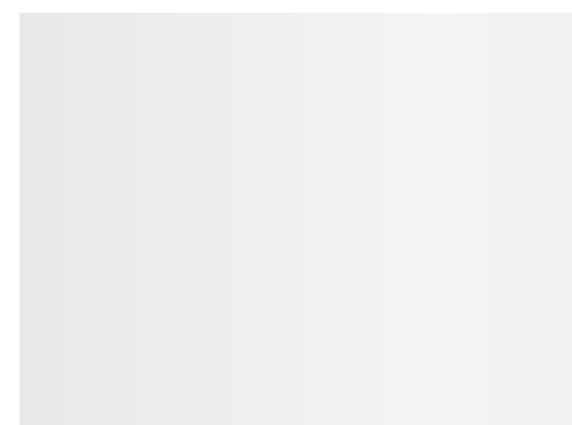
Potrebbe interessarti...



PUGLIA. Il genoma più antico d'Italia.

1 Ottobre 2024

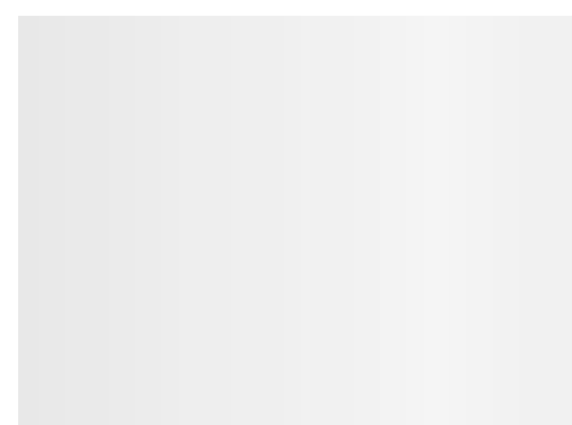
LEGGI TUTTO →



TRIESTE /DUINO AURISINA. Nuove scoperte al Villaggio del Pescatore.

29 Settembre 2024

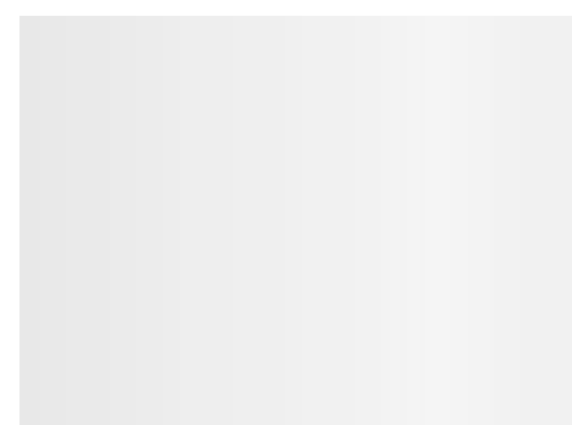
LEGGI TUTTO →



Giulio Mastrangelo. San Michele Arcangelo, antico patrono di Massafra.

29 Settembre 2024

LEGGI TUTTO →



Mario Zaniboni. La lampada di Bagdad. Cella galvanica ante litteram?

28 Settembre 2024

LEGGI TUTTO →



ArcheoMedia è una rivista di archeologia ideata da Medias S.c.
Per contattare la Redazione potete utilizzare i seguenti recapiti:
Redazione ArcheoMedia c/o Medias S.c.
Via Gioberti 80/D - 10128 Torino
Tel 011.5806383 - Fax 011.5809561
e-mail: redazione@archeomedia.net
<http://www.medias.to.it>
<http://www.didatticatorino.it>



Sostienici

L'abbonamento ad ArcheoMedia è gratuito, ma per potervi dare un servizio sempre più completo, più tempestivo e migliore richiede maggiori costi e maggior impegno.

Aiutaci in questo senso facendo una "donazione a sostegno di ArcheoMedia "

Donazione



Newsletter

Se vuoi ricevere la Rivista gratuita di archeologia realizzata dalla Redazione di ArcheoMedia iscriviti alla nostra Newsletter [[Clicca Qui](#)]

Con l'invio del messaggio l'utente dichiara di aver letto l'informativa sulla privacy e di acconsentire al trattamento dei propri dati personali.

[[Informativa Privacy](#)]